

Einladung zur Ausstellungseröffnung:

Aus der Marsch: Dan Thuesen (Ölbilder und Foto) & Mogens Davidsen (Skulptur in Keramik und Bronze)

Samstag, 21. 05.2022, 15 Uhr

Dan Thuesen und Mogens Davidsen kommen beide aus Højer eben nördlich der Grenze. Aus Anlass des Jahrestreffens der dänischen Minderheit zeigen sie auf Mikkelpberg ihre Werke: Ölmalerei und Fotografien sowie Skulpturen aus Bronze und Keramik.

Dan Thuesen nennt sich der „Maler der Marsch“. In den letzten Jahrzehnten hat er sich einen Namen geschaffen als ikonischer Darsteller des flachen Marschlandes, das die Landschaft der Westküste nördlich und südlich der Grenze prägt. Ein hoher Himmel, in vielen Farben, nimmt manchmal fast die ganze Bildfläche ein. Das flache Land erscheint zuweilen nur als ein schmaler Streifen unten im Bild. Und darüber hinaus das Wasser, immer präsent, als Kanäle, Auen, Überschwemmungen oder auch Pfützen – oder einfach als das besondere Licht und die Eigenart, das es der Landschaft verleiht. Manchmal sieht man in Thuesens Bildern auch bestimmende Anzeichen, wie Starenschwärme, Deiche, Köge, Halligen, eine Schleuse, eine Mühle, ein Industriegebäude oder die Umrisse eines Dorfes.

Auf Mikkelpberg zeigt Thuesen vor allem Ölbilder, bringt aber auch eine Reihe von Fotografien mit, vornehmlich in schwarz-weiß.

Mogens Davidsen zeigt charaktervolle Skulpturen in Keramik und Bronze. Seine keramischen Arbeiten in Raku und Steinzeug sind rätselhaft – aussehend wie etwas zwischen auf der einen Seite Schrauben, Bolzen oder schwere Teile von Industriewerkzeug und auf der anderen Seite mystische Objekte aus vergangenen Zeiten oder dem Weltenraum. Man schaut sie an und möchte viel mehr wissen.

Davidsen sagt über sich, dass Neugier, gutes Handwerk, Faszination von Feuer, Wärme und das Bronzegießen seine künstlerische Tätigkeit kennzeichnen. Die Bronzeskulpturen spiegeln das spielerisch Experimentelle wider, wo Gegensätze wie matt und blank, fest und porös, Schwere und Leichtigkeit zum Ausdruck kommen.

Dan Thuesen hat seine Ausbildung von Det jyske Kunstakademi in Aarhus und ist bekannt durch u.a. die Grænselandsudstilling/Grenzlandausstellung.

Mogens Davidsen ist als keramischer Formgestalter auf Kolding Kunsthåndværkerskole ausgebildet, arbeitet aber heute mit sowohl Skulptur, Malerei und auch Graphik. Er betreibt seine eigene Galerie in Højer.

Bei der Ausstellungseröffnung wird die Kunsthistorikerin Grethe Bay, Apenrade, den Besuchern eine Einführung in die Ausstellung und die einzelnen Werke geben. Beide Künstler werden anwesend sein. Für die musikalische Begleitung ist Helene Frank (Gesang und Klavier) zuständig.

Ort: Mikkelpberg center for nordisk kunst og cricket, Horstedter Chaussee 1, 25856 Hattstedt

Eröffnung: Samstag, 21.05.2022, 15 Uhr

Dauer: 21.05. – 14.08.2022

Öffnungszeiten: Di-Mi 10-13, Do 11-16, Fr-So 13-17